AREA 1 - INCLUSIONE, SUPPORTO E VALORIZZAZIONE

PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA 2025-2028

ISTITUTO COMPRENSIVO DON BOSCO - GELA

Dirigente Scolastico: Prof.ssa Rosalba Marchisciana

Premessa

L'Area 1 rappresenta il cuore pulsante dell'identità educativa dell'Istituto Comprensivo Don Bosco, incarnando i valori fondamentali della pedagogia salesiana: accoglienza, accompagnamento personalizzato e valorizzazione dei talenti di ciascuno. In un contesto territoriale caratterizzato da eterogeneità socioculturale e da situazioni di fragilità educativa, l'Istituto si impegna a costruire percorsi inclusivi che garantiscano a tutti gli alunni, nessuno escluso, il diritto al successo formativo.

I progetti di quest'area nascono dalla consapevolezza che le diversità rappresentano una ricchezza e che ogni alunno possiede potenzialità uniche da scoprire e coltivare. L'attenzione è rivolta tanto agli studenti con bisogni educativi speciali e difficoltà di apprendimento, quanto a coloro che manifestano eccellenze e talenti particolari, in un'ottica di personalizzazione che rispetta tempi, stili e ritmi individuali.

Motivazione pedagogica e sociale

Dal punto di vista pedagogico, l'inclusione non è semplicemente l'inserimento fisico di tutti gli alunni nella classe, ma la costruzione attiva di una comunità di apprendimento in cui ciascuno si senta riconosciuto, valorizzato e sostenuto nel proprio percorso di crescita. Le neuroscienze e la psicologia dell'apprendimento confermano che l'acquisizione di competenze è favorita da ambienti educativi positivi, relazioni significative, esperienze di successo e didattiche motivanti che coinvolgono attivamente lo studente.

La promozione della lettura, del pensiero logico-matematico e delle competenze linguistiche rappresenta la base per l'accesso a tutti i saperi e per l'esercizio pieno della cittadinanza. Le difficoltà precoci in questi ambiti, se non affrontate tempestivamente, possono generare circoli viziosi di insuccesso, demotivazione e dispersione scolastica.

Dal punto di vista sociale, investire nell'inclusione e nel recupero delle competenze di base significa contrastare le disuguaglianze, ridurre i divari territoriali e offrire pari opportunità di realizzazione personale e sociale. In un territorio come quello di Gela, segnato da difficoltà occupazionali e fenomeni di marginalità, la scuola rappresenta spesso l'unica opportunità di riscatto e di costruzione di un futuro diverso. Progetti come l'ippoterapia, il laboratorio di cucina e le attività sportive inclusive diventano strumenti potenti per raggiungere anche gli alunni più fragili, coinvolgendoli attraverso linguaggi non verbali e esperienze significative che ricostruiscono autostima e motivazione.

L'inclusione, inoltre, educa tutti gli alunni alla cultura della diversità, della solidarietà e della cooperazione, formando cittadini capaci di costruire una società più giusta e coesa.

1.1 POTENZIAMENTO COMPETENZE DI BASE

Finalità

Offrire opportunità di successo negli apprendimenti scolastici agli alunni che presentano carenze di tipo linguistico, logico ed emotivo, attraverso interventi mirati e tempestivi che prevengano il disagio e l'insuccesso scolastico.

Obiettivi

- Colmare lacune linguistiche, logiche ed emotive degli alunni
- Consolidare e recuperare le abilità di base in italiano, matematica e inglese
- Prevenire il disagio e l'insuccesso scolastico attraverso l'individuazione precoce delle difficoltà
- Promuovere un positivo rapporto con la scuola
- Stimolare l'approfondimento per gli alunni con eccellenze

Obiettivi di cittadinanza

- Sviluppare fiducia nelle proprie capacità
- Acquisire consapevolezza del valore dell'impegno personale
- Collaborare con i compagni nel rispetto delle diversità
- Sviluppare senso di responsabilità verso i propri compiti

Competenze trasversali

- Imparare ad imparare: acquisire strategie di studio efficaci
- Competenze sociali e civiche: collaborare, rispettare le regole
- Spirito di iniziativa: affrontare con determinazione le difficoltà
- Consapevolezza ed espressione culturale: riconoscere il proprio stile di apprendimento

Abilità

- Italiano: leggere e comprendere testi di vario tipo; produrre testi corretti e coerenti; comunicare oralmente in modo chiaro
- Matematica: eseguire calcoli mentali e scritti; risolvere problemi; utilizzare rappresentazioni grafiche
- Inglese: comprendere semplici messaggi; interagire in situazioni quotidiane; leggere brevi testi

Attività - Articolazione per fasi

Fase 1 - Rilevazione e diagnosi (Settembre-Ottobre)

- Somministrazione di prove d'ingresso per italiano, matematica e inglese
- Analisi dei risultati e individuazione degli alunni con difficoltà
- Colloqui con docenti di classe e famiglie
- Formazione dei gruppi di livello

Fase 2 - Intervento didattico (Novembre-Aprile)

- Lezioni disciplinari mirate sui contenuti carenti
- Esercitazioni guidate e graduate per difficoltà
- Applicazione di schemi operativi e mappe concettuali
- Giochi linguistici per facilitare l'apprendimento della lettura
- Attività ludiche per il consolidamento delle abilità di calcolo
- Comprensione guidata di testi attraverso domande mirate
- Risoluzione di problemi con rappresentazione grafica
- Attività individualizzate calibrate sui bisogni specifici
- Momenti di tutoring tra pari
- Rielaborazioni personali e discussioni guidate

Fase 3 - Verifica e valutazione (Maggio-Giugno)

- Somministrazione di prove di verifica finali
- Valutazione dei progressi individuali
- Compilazione del portfolio personalizzato
- Restituzione alle famiglie
- Pianificazione di eventuali interventi per l'anno successivo

Metodologie

Interventi individualizzati o per piccoli gruppi, con possibilità di rotazione da parte degli alunni in base ai risultati conseguiti. Cooperative learning, circle time, peer tutoring, didattica metacognitiva, uso di mappe concettuali e schemi facilitatori.

Approccio interdisciplinare

Campi di esperienza (Infanzia): Non applicabile

Discipline coinvolte (Primaria e Secondaria):

- Italiano: comprensione e produzione linguistica
- Matematica: logica, problem solving, calcolo
- Inglese: comprensione e comunicazione in lingua straniera
- Tutte le discipline: applicazione trasversale delle competenze acquisite

Destinatari

Alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado con difficoltà di apprendimento o con necessità di potenziamento.

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze di base, riduzione del numero di alunni con carenze disciplinari, incremento della motivazione e dell'autostima, prevenzione della dispersione scolastica, acquisizione di un metodo di studio efficace.

Impatto sociale

Riduzione delle disuguaglianze educative, prevenzione dell'insuccesso e dell'abbandono scolastico, promozione di pari opportunità formative, coinvolgimento attivo delle famiglie nel percorso educativo, contributo alla costruzione di una comunità più equa e solidale.

Prodotto finale

Portfolio personalizzato con documentazione dei progressi individuali, relazioni sui percorsi di recupero, materiali didattici prodotti.

1.2 NATI PER LEGGERE

Finalità

Promuovere la lettura in età precoce come strumento di protezione dallo svantaggio socio-culturale e dalla povertà educativa, favorendo lo sviluppo relazionale, cognitivo e linguistico del bambino attraverso la lettura in famiglia.

Obiettivi

- Promuovere lo sviluppo relazionale, cognitivo e linguistico del bambino
- Far scoprire ai bambini il valore dei libri come strumento di crescita
- Proteggere dallo svantaggio socio-culturale e dalla povertà educativa
- Coinvolgere le famiglie nella pratica della lettura condivisa
- Creare momenti di intimità e relazione positiva tra adulto e bambino

Obiettivi di cittadinanza

- Sviluppare capacità di ascolto e attenzione
- Rispettare i turni di parola durante le conversazioni sui libri
- Condividere emozioni e pensieri con il gruppo
- Apprezzare la diversità delle storie e delle culture

Competenze trasversali

- Comunicazione nella madrelingua: arricchimento lessicale, comprensione di narrazioni
- Imparare ad imparare: sviluppare curiosità e desiderio di conoscenza
- Competenze sociali e civiche: condivisione di momenti collettivi di lettura
- Consapevolezza ed espressione culturale: avvicinamento al patrimonio letterario per l'infanzia

Abilità

- Ascoltare con attenzione storie lette ad alta voce
- Comprendere sequenze narrative semplici
- Esprimere emozioni e pensieri suscitati dalle storie
- Riconoscere personaggi e situazioni nelle illustrazioni

- Formulare semplici previsioni sul seguito della storia
- Ripetere filastrocche e brevi sequenze narrative

Attività - Articolazione per fasi

Fase 1 - Allestimento e formazione (Settembre-Ottobre)

- Allestimento dell'angolo lettura nelle sezioni con tappeti, cuscini e libreria a misura di bambino
- Selezione e catalogazione di libri adatti alla fascia 0-6 anni
- Formazione dei docenti sulle tecniche di lettura ad alta voce
- Incontro informativo con i genitori sul progetto "Nati per Leggere"
- Presentazione delle evidenze scientifiche sui benefici della lettura precoce
- Distribuzione di materiali informativi alle famiglie

Fase 2 - Letture quotidiane in sezione (Novembre-Maggio)

- Momento quotidiano dedicato alla lettura ad alta voce (15-20 minuti)
- Lettura espressiva con modulazione della voce e coinvolgimento emotivo
- Presentazione del libro: copertina, titolo, autore, illustratore
- Lettura interattiva con domande aperte durante la narrazione
- Osservazione delle illustrazioni e conversazione guidata
- Rielaborazione della storia attraverso disegni, drammatizzazioni, giochi simbolici
- Ascolto di audiofiabe e visione di albi illustrati digitali
- Prestito librario settimanale: ogni bambino porta a casa un libro da leggere con i genitori

Fase 3 - Coinvolgimento delle famiglie (Durante l'anno)

- Laboratori di lettura genitori-bambini in orario extrascolastico
- "Genitori lettori": invito ai genitori a venire in sezione a leggere storie
- Invio di suggerimenti settimanali di letture per casa
- Creazione di una bacheca con recensioni e consigli di lettura
- Realizzazione del "Diario delle letture": quaderno dove annotare libri letti in famiglia
- Incontri formativi periodici con pediatri ed esperti di letteratura per l'infanzia

Fase 4 - Eventi speciali (Durante l'anno)

- Partecipazione alla "Settimana Nati per Leggere" (novembre)
- Organizzazione della "Festa del libro" con invito alle famiglie
- Incontri con autori e illustratori di libri per l'infanzia
- Visite alla biblioteca comunale
- Collaborazione con librerie del territorio per donazioni di libri
- Allestimento di mostre di libri per l'infanzia

Fase 5 - Documentazione e valutazione (Giugno)

- Raccolta delle documentazioni fotografiche e video
- Compilazione del registro dei libri letti in sezione
- Valutazione dei progressi linguistici e relazionali dei bambini
- Questionario di gradimento alle famiglie
- Conteggio dei prestiti librari effettuati
- Pianificazione per l'anno successivo

Metodologie

Lettura ad alta voce espressiva e dialogica, interazione costante con i bambini durante la narrazione, conversazioni guidate sulle storie, rielaborazioni attraverso linguaggi espressivi diversi (grafico-pittorico, corporeo, drammatico), prestito librario per coinvolgimento delle famiglie, creazione di routine rassicuranti legate alla lettura.

Approccio interdisciplinare

Campi di esperienza (Infanzia):

- I discorsi e le parole: sviluppo del linguaggio verbale, arricchimento lessicale, comprensione di narrazioni
- Il sé e l'altro: condivisione di emozioni, rispetto dei turni, appartenenza al gruppo dei lettori
- Immagini, suoni, colori: osservazione delle illustrazioni, espressione attraverso il disegno
- La conoscenza del mondo: scoperta di mondi possibili attraverso le storie
- Il corpo e il movimento: drammatizzazione di storie, giochi ispirati ai personaggi

Destinatari

Bambini della scuola dell'infanzia (3-6 anni) e loro famiglie.

Risultati attesi

Sviluppo significativo del linguaggio verbale e della capacità di ascolto, incremento sostanziale del vocabolario attivo e passivo, rafforzamento del legame affettivo con gli adulti di riferimento attraverso la condivisione della lettura, avvicinamento precoce e positivo al mondo dei libri, sviluppo di curiosità e desiderio di conoscenza, miglioramento della capacità di concentrazione, comprensione di sequenze narrative, espressione di emozioni e pensieri, coinvolgimento attivo delle famiglie nella pratica della lettura condivisa.

Impatto sociale

Prevenzione della povertà educativa attraverso l'accesso precoce ai libri, riduzione delle disuguaglianze culturali di partenza, sensibilizzazione delle famiglie sull'importanza della lettura fin dai primi mesi di vita, creazione di una comunità di lettori che valorizza il libro come bene comune, collaborazione con biblioteche e librerie del territorio per diffondere la cultura della lettura, formazione di abitudini positive che accompagneranno i bambini nella crescita, contributo alla costruzione di una società più colta e consapevole.

Prodotto finale

Documentazione fotografica e video degli incontri di lettura con i bambini, biblioteca di sezione significativamente arricchita e catalogata, mostra dei disegni e delle rielaborazioni grafiche delle storie

lette, "Diario delle letture" con registrazione dei libri letti a casa, video-documentario sul progetto con interviste a genitori e bambini, evento finale di restituzione con letture animate per le famiglie.

1.3 IO LEGGO, PERCHÉ

Finalità

Creare e sviluppare le biblioteche scolastiche attraverso l'iniziativa nazionale di educazione e promozione della lettura, con donazione di libri da parte di cittadini, famiglie e librerie aderenti, trasformando la scuola in un presidio culturale del territorio.

Obiettivi

- Creare e sviluppare le biblioteche scolastiche con patrimonio librario aggiornato
- Arricchire il patrimonio librario delle scuole attraverso donazioni
- Promuovere la cultura della lettura tra studenti, famiglie e comunità
- Favorire il coinvolgimento attivo della comunità locale
- Sensibilizzare sul valore sociale e culturale del libro
- Creare reti collaborative tra scuola, librerie e territorio

Obiettivi di cittadinanza

- Sviluppare senso di appartenenza alla comunità scolastica e territoriale
- Riconoscere il valore dei beni culturali comuni
- Partecipare attivamente a iniziative di solidarietà culturale
- Promuovere la lettura come diritto e come piacere

Competenze trasversali

- Comunicazione nella madrelingua: promozione della lettura e comprensione di testi
- Competenze digitali: utilizzo di piattaforme online per campagne di sensibilizzazione
- Competenze sociali e civiche: partecipazione a iniziative collettive, cittadinanza attiva
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità: organizzazione di eventi promozionali
- Consapevolezza ed espressione culturale: valorizzazione del libro come patrimonio

Abilità

- Promuovere la lettura attraverso diverse strategie comunicative
- Organizzare e partecipare a eventi culturali
- Utilizzare strumenti digitali per campagne di sensibilizzazione
- Catalogare e gestire il patrimonio librario della biblioteca scolastica
- Orientarsi tra generi letterari e scegliere libri in base ai propri interessi
- Recensire e consigliare libri ad altri lettori

Attività - Articolazione per fasi

Fase 1 - Adesione e pianificazione (Settembre)

- Registrazione della scuola all'iniziativa nazionale #ioleggoperché promossa dall'Associazione Italiana Editori
- Gemellaggi con le librerie del territorio (selezione e contatto)
- Costituzione del "Comitato Io leggo perché" con docenti, alunni e genitori
- Pianificazione del calendario delle attività
- Definizione degli obiettivi di raccolta libri
- Individuazione delle aree tematiche da potenziare nelle biblioteche

Fase 2 - Sensibilizzazione e promozione (Ottobre-Novembre)

- Lancio della campagna comunicativa nelle classi
- Creazione di manifesti, locandine e materiali promozionali
- Realizzazione di video promozionali con studenti-testimonial
- Attivazione della pagina web della scuola e social media con aggiornamenti quotidiani
- Organizzazione di flash mob letterari
- Distribuzione di volantini alle famiglie e nel quartiere
- Coinvolgimento di testimonial locali (scrittori, giornalisti, personalità del territorio)
- Collaborazione con le librerie gemellate per eventi in libreria
- Organizzazione di "maratone di lettura" nelle classi

Fase 3 - Settimana delle donazioni (Novembre)

- Partecipazione alla settimana ufficiale #ioleggoperché
- Apertura straordinaria della scuola con eventi serali per le famiglie
- Organizzazione di reading letterari con studenti e genitori
- Allestimento di banchetti presso le librerie gemellate
- "Staffetta della lettura": passaggio di testimone tra lettori di classi diverse
- Incontri con autori e illustratori
- Laboratori di lettura animata per bambini e ragazzi
- Raccolta delle donazioni presso le librerie e a scuola
- Documentazione fotografica e video di tutti gli eventi

Fase 4 - Catalogazione e allestimento (Dicembre-Gennaio)

- Conteggio e catalogazione dei libri donati
- Etichettatura e timbro dei volumi con logo dell'iniziativa
- Classificazione per genere, età e argomento
- Inserimento nel catalogo digitale della biblioteca scolastica
- Allestimento di scaffali tematici dedicati alle nuove acquisizioni
- Creazione di display e vetrine promozionali per i nuovi libri

- Organizzazione del prestito librario

Fase 5 - Attività di animazione alla lettura (Durante l'anno)

- Circoli di lettura per classi parallele
- "Book trailer": realizzazione di video-recensioni dei libri donati
- "Speed booking": presentazioni rapide di libri tra studenti
- Allestimento di mostre tematiche con i nuovi libri
- Laboratori di scrittura creativa ispirati ai libri donati
- Incontri-dibattito sui temi affrontati dalle letture
- Partecipazione a concorsi letterari

Fase 6 - Restituzione e ringraziamento (Gennaio-Febbraio)

- Evento pubblico di ringraziamento a donatori, famiglie e librerie
- Presentazione del catalogo dei libri donati
- Mostra fotografica e video-documentario dell'iniziativa
- Consegna di attestati di riconoscimento ai donatori
- Pubblicazione di articoli sui giornali locali e sul sito della scuola
- Condivisione dei risultati sui social media
- Ringraziamento formale alle librerie partner

Metodologie

Didattica per progetti, marketing sociale per promuovere la lettura, eventi partecipati, utilizzo di strumenti digitali e social media per campagne di sensibilizzazione, peer education (studenti che promuovono la lettura ad altri studenti), alleanze educative con territorio, famiglie e librerie, forum di discussione online, blog e chat tematici sulla lettura.

Approccio interdisciplinare

Campi di esperienza (Infanzia):

- I discorsi e le parole: avvicinamento ai libri e alle storie
- Il sé e l'altro: partecipazione a iniziative collettive

Discipline coinvolte (Primaria e Secondaria):

- Italiano: promozione della lettura, recensioni, scrittura creativa
- Arte e immagine: realizzazione di manifesti, locandine, book trailer
- Tecnologia: utilizzo di strumenti digitali per la campagna
- Educazione civica: cittadinanza attiva, valorizzazione dei beni culturali comuni
- Lingue straniere: letture in lingua inglese o altre lingue
- Tutte le discipline: letture tematiche disciplinari

Destinatari

Alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, famiglie, comunità locale.

Risultati attesi

Incremento significativo del patrimonio librario della scuola (obiettivo: raccolta di almeno 300-500 nuovi volumi), maggiore partecipazione delle famiglie alla vita culturale della scuola, sviluppo del piacere della lettura negli studenti, rafforzamento del legame scuola-territorio, sensibilizzazione della comunità locale sul valore sociale del libro, creazione di reti collaborative stabili con le librerie, incremento del prestito librario e della frequentazione della biblioteca scolastica, visibilità dell'iniziativa sul territorio attraverso media locali e social media.

Impatto sociale

Trasformazione della scuola in presidio culturale del territorio, promozione del diritto alla lettura per tutti, riduzione delle disuguaglianze nell'accesso ai libri, sensibilizzazione delle famiglie sull'importanza della lettura, sostegno alle librerie indipendenti del territorio, creazione di una comunità di lettori che supera i confini della scuola, educazione alla solidarietà culturale e alla valorizzazione dei beni comuni, contrasto alla povertà educativa, contributo alla costruzione di una società più colta e consapevole.

Prodotto finale

Biblioteca scolastica significativamente arricchita con catalogazione digitale dei nuovi volumi, catalogo illustrato dei libri donati con copertine e brevi recensioni, evento pubblico di restituzione e ringraziamento ai donatori, mostra fotografica permanente dell'iniziativa, video-documentario dell'esperienza con interviste a studenti, genitori, donatori e librai, articoli pubblicati sui media locali, report quantitativo e qualitativo dell'iniziativa da condividere con l'Associazione Italiana Editori.

1.4 LIBRIAMOCI

Finalità

Stimolare il piacere della lettura attraverso iniziative di lettura a voce alta, sia in presenza che online, con accompagnamento musicale e coinvolgimento di attori e autori, trasformando la lettura in un'esperienza multisensoriale e coinvolgente.

Obiettivi

- Stimolare il piacere della lettura negli studenti di ogni età
- Sviluppare fantasia e creatività attraverso la lettura animata e musicale
- Far considerare la lettura un'attività desiderabile, piacevole e non un'imposizione
- Affinare la sensibilità estetica e il senso critico
- Promuovere la lettura ad alta voce come pratica sociale e condivisa
- Valorizzare la lettura espressiva e interpretativa

Obiettivi di cittadinanza

- Sviluppare capacità di ascolto attivo e rispettoso
- Condividere emozioni e riflessioni con il gruppo
- Apprezzare la diversità dei gusti e delle interpretazioni
- Riconoscere il valore culturale della lettura

- Partecipare attivamente a eventi culturali collettivi

Competenze trasversali

- Comunicazione nella madrelingua: comprensione e produzione orale ed espressiva
- Consapevolezza ed espressione culturale: fruizione estetica, interpretazione artistica
- Competenze sociali e civiche: partecipazione a eventi culturali, ascolto rispettoso
- Imparare ad imparare: riflessione metacognitiva sulle proprie preferenze di lettura
- Spirito di iniziativa: organizzazione di eventi di promozione della lettura

Abilità

- Leggere ad alta voce con espressività, intonazione e ritmo appropriati
- Ascoltare letture con attenzione e partecipazione emotiva
- Comprendere il significato profondo di testi letterari
- Interpretare personaggi attraverso la lettura drammatizzata
- Esprimere opinioni motivate sui testi ascoltati o letti
- Operare confronti tra testi di generi diversi
- Drammatizzare situazioni narrative
- Produrre testi creativi ispirati alle letture

Attività - Articolazione per fasi

Fase 1 - Adesione e programmazione (Settembre-Ottobre)

- Adesione all'iniziativa nazionale "Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole" promossa dal Centro per il libro e la lettura
- Scelta del tema dell'edizione annuale
- Costituzione del gruppo di coordinamento docenti
- Pianificazione del calendario delle attività per la settimana di Libriamoci (novembre)
- Individuazione di lettori esterni: attori, autori, lettori volontari, personalità locali
- Preparazione degli alunni lettori "speciali" per le letture in verticale

Fase 2 - Preparazione e formazione (Ottobre-Novembre)

- Selezione dei testi da leggere in base al tema e all'età degli alunni
- Laboratori di lettura espressiva: tecniche di respirazione, dizione, intonazione
- Prove di lettura ad alta voce con feedback tra pari
- Preparazione delle scenografie e degli allestimenti
- Selezione di brani musicali di accompagnamento
- Coinvolgimento delle famiglie come lettori volontari
- Promozione dell'iniziativa con locandine, comunicati, social media

Fase 3 - Settimana di Libriamoci (Novembre)

- Apertura solenne con evento inaugurale alla presenza di autorità locali

- Letture ad alta voce quotidiane in tutte le classi
- Letture con sottofondo musicale: accompagnamento dal vivo o registrato
- Letture drammatizzate da attori professionisti o compagnie teatrali locali
- "Letture in verticale": alunni più grandi leggono ai più piccoli
- "Catena di libri": staffetta di lettura tra classi diverse
- Maratona di lettura: sessioni prolungate di lettura collettiva
- Incontri con autori e illustratori con presentazione di libri
- "Genitori lettori": letture animate a cura dei genitori
- "Letture a distanza": collegamento online con altre scuole o con lettori ospiti
- Ascolto di audiolibri e audioracconti
- Letture silenziose individuali con "silent reading party"
- Letture in lingua straniera
- Letture notturne o in orari inusuali per creare atmosfera

Fase 4 - Rielaborazione creativa (Dicembre-Gennaio)

- Conversazioni e circle time sulle letture ascoltate
- Confronto sui testi preferiti con motivazione delle scelte
- Drammatizzazione di brani significativi
- Realizzazione di disegni, illustrazioni, fumetti ispirati alle letture
- Creazione di cartelloni tematici
- Produzione di testi creativi (sequel, prequel, riscritture da altri punti di vista)
- Recensioni orali e scritte dei libri
- Realizzazione di book trailer e videorecensioni
- Creazione di playlist musicali ispirate ai libri
- Giochi cooperativi sui contenuti delle letture: quiz, indovinelli, cacce al tesoro letterarie

Fase 5 - Documentazione e disseminazione (Gennaio-Febbraio)

- Raccolta della documentazione fotografica e video
- Realizzazione di un'antologia digitale con i testi prodotti dagli alunni
- Creazione del "Blog della lettura" con recensioni e riflessioni degli studenti
- Mostra permanente dei cartelloni e degli elaborati grafici
- Pubblicazione di articoli sul sito della scuola e sui social media
- Condivisione dell'esperienza con le famiglie attraverso evento di restituzione
- Invio del report dell'iniziativa al Centro per il libro e la lettura

Metodologie

Didattica laboratoriale esperienziale, lettura ad alta voce espressiva e interpretativa, ascolto attivo e partecipato, drammatizzazione e teatralizzazione, metodologia che favorisce i processi di integrazione tra ordini di scuola, collegamento tra motivazione intrinseca e interventi educativi, peer education

(letture in verticale), storytelling multimediale, approccio ludico alla lettura, rielaborazione creativa attraverso linguaggi diversi (verbale, grafico-pittorico, musicale, digitale).

Approccio interdisciplinare

Campi di esperienza (Infanzia):

- I discorsi e le parole: ascolto di storie, arricchimento lessicale
- Immagini, suoni, colori: rielaborazione grafica e musicale delle storie
- Il sé e l'altro: condivisione di emozioni, ascolto rispettoso

Discipline coinvolte (Primaria e Secondaria):

- Italiano: lettura espressiva, comprensione, analisi letteraria, produzione creativa
- Musica: selezione di brani di accompagnamento, creazione di atmosfere sonore
- Arte e immagine: illustrazioni, cartelloni, scenografie
- Tecnologia: realizzazione di book trailer, podcast, blog
- Educazione civica: valorizzazione del patrimonio letterario, cittadinanza culturale
- Teatro: tecniche di drammatizzazione e lettura interpretativa
- Lingue straniere: letture in lingua inglese o altre lingue

Destinatari

Alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, con particolare attenzione all'inclusione di alunni con bisogni educativi speciali attraverso la valorizzazione di linguaggi espressivi alternativi.

Risultati attesi

Incremento significativo della motivazione alla lettura e del numero di libri letti volontariamente, miglioramento delle competenze linguistiche ed espressive (lettura fluente, comprensione, capacità argomentativa), sviluppo della creatività e dell'immaginazione, rafforzamento delle capacità critiche e interpretative, miglioramento delle relazioni interpersonali attraverso la condivisione di esperienze di lettura, superamento di timidezze e inibizioni attraverso la lettura espressiva, inclusione di tutti gli alunni attraverso linguaggi diversificati, creazione di una comunità di lettori nella scuola.

Impatto sociale

Promozione della lettura come pratica sociale e non solo scolastica, coinvolgimento delle famiglie nel piacere della lettura, valorizzazione del patrimonio letterario e della figura del lettore nella comunità, sensibilizzazione sul valore formativo della lettura ad alta voce, creazione di reti tra scuola, biblioteche, librerie, associazioni culturali, contrasto alla povertà educativa attraverso l'accesso democratico ai libri, formazione di cittadini lettori per tutta la vita, contributo alla diffusione della cultura della lettura nel territorio.

Prodotto finale

Antologia digitale multimediale con i testi creativi prodotti dagli alunni (racconti, poesie, recensioni), video-documentario delle letture drammatizzate e degli incontri con autori, mostra permanente dei cartelloni e degli elaborati grafici, "Blog della lettura" con recensioni, consigli e riflessioni degli studenti aggiornato durante l'anno, podcast con letture espressive registrate, book trailer realizzati dagli alunni,

galleria fotografica dell'esperienza, report illustrato dell'iniziativa da condividere con il Centro per il libro e la lettura.

1.5 PAROLE IN VERSI

Finalità

Sviluppare capacità linguistiche, creative, espressive e comunicative attraverso laboratori di lettura espressiva e potenziamento della lingua italiana e straniera.

Obiettivi

- Sviluppare capacità linguistiche, creative ed espressive
- Acquisire padronanza dei testi attraverso lettura espressiva
- Imparare ad operare in modo multidisciplinare
- Familiarizzare con strumenti multimediali
- Sviluppare capacità critiche e organizzative

Attività

Laboratori di lettura creativa, interpretazione autentica di testi poetici, rielaborazione personale, creazione di testi poetici originali, utilizzo del computer per la produzione di contenuti multimediali.

Metodologie

Cooperative learning, ricerca-azione, problem solving. Alternanza di momenti teorici (lezioni frontali) e pratici (didattica laboratoriale).

Destinatari

Alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze linguistiche, sviluppo della creatività e dell'espressività, acquisizione di competenze digitali, rafforzamento del lavoro di gruppo.

Prodotto finale

Antologia digitale di poesie, reading poetico-musicale, e-book multimediale.

1.6 SCACCO MATTO

Finalità

Sviluppare le competenze di base dell'ambito logico-matematico in modo ludico attraverso il gioco degli scacchi, stimolando capacità di ragionamento, analisi e creatività.

Obiettivi

- Sviluppare competenze logico-matematiche in modo ludico
- Stimolare capacità di analisi, sintesi e ragionamento
- Rafforzare la memoria e l'attenzione
- Favorire capacità di argomentazione e socializzazione
- Rafforzare il carattere e la capacità di affrontare situazioni problematiche

Attività

Conoscenza della scacchiera, movimento e cattura dei pezzi secondo gradualità crescente. Elementi di base del gioco (scacco, scaccomatto, stallo, arrocco, notazione delle mosse). Partite tra alunni con annotazione e analisi successiva. Quiz e problemi scacchistici. Partecipazione a tornei.

Metodologie

Laboratorio didattico, apprendimento cooperativo, tutoring e peer to peer.

Destinatari

Alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento delle capacità logiche e di problem solving, incremento della concentrazione, sviluppo di strategie di pensiero, miglioramento delle relazioni sociali.

Prodotto finale

Torneo scolastico di scacchi, attestati di partecipazione, documentazione video.

1.7 MATEMATICA IN GIOCO

Finalità

Stimolare l'apprendimento della matematica in modo divertente attraverso giochi mirati allo sviluppo delle capacità logiche e di riflessione.

Obiettivi

- Stimolare l'apprendimento della matematica in modo divertente
- Sviluppare capacità logiche e di riflessione
- Rafforzare i processi di memorizzazione
- Costruire ragionamenti e formulare ipotesi
- Arricchire il lessico relativo ai numeri

Attività

Giochi logici, costruzione di ragionamenti, uso di tavole di verità per verificare ipotesi, brainstorming su termini matematici, attività di memorizzazione della tavola pitagorica, rappresentazioni con tabelle e diagrammi.

Metodologie

Costruzione attiva delle conoscenze, discussione tra pari, problem solving, gioco didattico strutturato.

Destinatari

Alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze logico-matematiche, incremento della motivazione verso la disciplina, sviluppo del pensiero critico.

Prodotto finale

Raccolta di giochi matematici creati dagli alunni, torneo di logica, presentazione multimediale.

1.8 LET'S GO

Finalità

Potenziare le competenze linguistiche in lingua inglese favorendo la crescita personale attraverso il confronto con una lingua e civiltà diversa.

Obiettivi

- Acquisire buone competenze linguistiche in inglese
- Favorire la crescita personale attraverso il confronto interculturale
- Conseguire certificazioni linguistiche Trinity o Cambridge
- Sviluppare competenze comunicative in lingua straniera

Attività

Corsi pomeridiani di potenziamento della lingua inglese. Preparazione agli esami di certificazione linguistica. Interazione dialogica. Attività di ascolto, conversazione, lettura e scrittura in lingua inglese.

Metodologie

Problem solving, cooperative learning, brainstorming, peer to peer, learning by doing.

Destinatari

Alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze linguistiche, conseguimento di certificazioni internazionali, incremento della motivazione verso lo studio delle lingue.

Prodotto finale

Certificazioni linguistiche Trinity o Cambridge, portfolio linguistico europeo.

1.9 IN UN CLIL

Finalità

Potenziare le competenze linguistiche attraverso l'insegnamento di discipline curricolari utilizzando la lingua inglese come lingua veicolare secondo la metodologia CLIL (Content Language Integrated Learning).

Obiettivi

- Migliorare le competenze linguistiche attraverso approccio integrato
- Aumentare la motivazione verso le lingue e le materie non linguistiche
- Accrescere l'apertura personale sull'Europa e il mondo
- Sviluppare competenze plurilinguistiche e interculturali

Attività

Percorsi didattici in lingua inglese nelle discipline scienze motorie, musica, geografia, arte, scienze. Training esperienziale bilingue. Utilizzo di materiali visivi e grafici per chiarire i contenuti.

Metodologie

Cooperative learning, learning by doing, didattica laboratoriale integrata.

Destinatari

Alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento delle competenze linguistiche e disciplinari, sviluppo di competenze trasversali, apertura interculturale.

Prodotto finale

Documentazione video dei percorsi CLIL, prodotti disciplinari in lingua inglese.

1.10 MANI IN PASTA

Finalità

Favorire la conoscenza degli alimenti e lo sviluppo di abilità logico-matematiche e linguistiche attraverso il laboratorio di cucina, quale strumento di inclusione e prevenzione della dispersione scolastica.

Obiettivi

- Conoscere gli alimenti e la loro stagionalità
- Acquisire abilità logico-matematiche funzionali (quantità, misura, peso, tempo)
- Arricchire il lessico relativo alle azioni culinarie
- Contrastare la dispersione scolastica e favorire l'inclusione
- Sviluppare la motricità fine

Attività

Discriminazione di sapori e odori. Uso adeguato degli utensili da cucina. Esecuzione di ricette in sequenza. Controllo di tempi e cotture. Preparazione di piatti semplici. Momento conclusivo di restituzione dei prodotti realizzati.

Metodologie

Attività laboratoriali pratiche, collaborazione e socializzazione, learning by doing.

Destinatari

Alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Sviluppo di competenze trasversali, miglioramento della socializzazione, incremento della motivazione scolastica, acquisizione di autonomie personali.

Prodotto finale

Ricettario illustrato, degustazione dei prodotti realizzati, mostra fotografica.

1.11 TUTTI PER UNO

Finalità

Favorire lo spirito di squadra e il senso di appartenenza al gruppo attraverso attività motorie ed espressive, con particolare attenzione agli alunni a rischio di abbandono scolastico.

Obiettivi

- Sviluppare spirito di squadra e senso di appartenenza
- Favorire socializzazione, cooperazione e integrazione
- Coinvolgere alunni a rischio di abbandono scolastico
- Migliorare la percezione del corpo nello spazio
- Acquisire postura corretta e tecniche di base delle discipline sportive

Attività

Giochi di squadra (mini volley, mini basket), danza coreografica, attività motorie diversificate, esercizi di coordinazione e lateralizzazione.

Metodologie

Laboratorio didattico sportivo, gioco didattico, cooperative learning.

Destinatari

Alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento della socializzazione e dell'inclusione, riduzione del rischio di abbandono, sviluppo di competenze motorie e relazionali.

Prodotto finale

Saggio finale, torneo interclasse, documentazione video.

1.12 IPPOTERAPIA

Finalità

Attivare la relazione empatica bambino-cavallo per superare danni sensoriali, cognitivi e comportamentali, migliorando l'autonomia e il rapporto con se stessi e con gli altri.

Obiettivi

- Superare danni sensoriali, cognitivi e comportamentali
- Sviluppare autostima, senso di responsabilità e capacità di autogestione
- Migliorare la tonicità muscolare e l'equilibrio
- Stimolare concentrazione, memoria e stabilità emotiva
- Favorire l'integrazione degli alunni con disabilità

Attività

Laboratorio di ippoterapia presso struttura specializzata. Attività di accudimento del cavallo. Esercizi in sella per migliorare postura ed equilibrio. Attività di conduzione del cavallo.

Metodologie

Interventi riabilitativi effettuati da istruttore-terapista specializzato. Partecipazione di insegnanti di sostegno ed eventuali terapisti.

Destinatari

Alunni con bisogni educativi speciali della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

Risultati attesi

Miglioramento dell'equilibrio e della coordinazione, sviluppo dell'autostima e dell'autonomia, rafforzamento delle relazioni sociali, benefici sul piano emotivo e relazionale.

Impatto sociale

Inclusione di alunni con disabilità attraverso attività innovative e motivanti, sensibilizzazione della comunità scolastica sui temi dell'inclusione, collaborazione con strutture specializzate del territorio, valorizzazione delle potenzialità individuali, costruzione di relazioni positive tra alunni con e senza disabilità, promozione del benessere psicofisico, contrasto all'isolamento e alla marginalizzazione.

Prodotto finale

Documentazione fotografica e video del percorso, relazioni degli esperti sull'evoluzione degli alunni, evento finale di restituzione con le famiglie.

Considerazioni conclusive dell'Area 1

I progetti dell'Area 1 - Inclusione, supporto e valorizzazione rappresentano il nucleo identitario dell'Istituto Comprensivo Don Bosco, traducendo in azioni concrete i principi della pedagogia salesiana e le indicazioni nazionali ed europee in materia di inclusione e personalizzazione degli apprendimenti.

L'investimento nell'inclusione non è solo un imperativo etico e pedagogico, ma una scelta strategica che produce benefici per l'intera comunità scolastica: quando ogni alunno trova il proprio posto, sperimenta il successo, sviluppa le proprie potenzialità, l'intera scuola diventa più accogliente, collaborativa, efficace.

I progetti di questa area testimoniano la volontà dell'Istituto di non lasciare indietro nessuno, di offrire a ciascuno gli strumenti per costruire il proprio progetto di vita, di valorizzare le differenze come risorsa, di trasformare le fragilità in punti di forza attraverso percorsi educativi personalizzati, metodologie innovative e alleanze educative con famiglie e territorio.